

Besonderes Hörerlebnis mit Orgel und Blechbläsern

Königin der Instrumente trifft Instrument der Könige: Jubiläumskonzert für die Orgel von St. Martin in Riegel.



Das Bezirksauswahlensemble Emmendingen/Freiburg/Müllheim und Lydia Schimmer (rechts) an der Orgel boten unter der Leitung von Frieder Reich (Zweiter von rechts) ein besonderes Konzert. Foto: Christiane Franz

RIEGEL. Die Riegner & Friedrich-Orgel in der Kirche St. Martin feiert dieses Jahr 25-jähriges Bestehen – und bedarf einer dringenden sowie teuren Revision. Deshalb fand eine Benefiz-Konzertreihe statt, die am Sonntag mit dem Konzert "Die Königin der Instrumente trifft das Instrument der Könige" in einem großartigen Finale endete. Lydia Schimmer an der Orgel und das Bezirksauswahlensemble Emmendingen/Freiburg/Müllheim boten unter der Leitung von Frieder Reich ein außergewöhnliches Konzert.

"Wir wollten schon lange einmal die beiden Emporen nutzen und entwickelten gemeinsam die Idee für das Konzert", sagt Lydia Schimmer, die bis August Kantorin der Seelsorgeeinheit Nördlicher Kaiserstuhl war und seitdem in Stuttgart tätig ist. Doch aufgrund ihrer beruflichen Veränderung war erst nicht klar, ob das Konzert stattfinden könne. Eine einzige Probe musste jetzt den Musikern reichen, um zu einer Einheit zu verschmelzen.

Mit der modernen Eigenkomposition des 29-jährigen Frieder Reich "Fantasia Wir glauben"

nach dem Lied "Wir glauben Gott im höchsten Thron" setzten die Bläser des Bezirksauswahlensembles ein. Sie hatten sich im Kirchenschiff verteilt und sorgten für einen erstaunlichen Klangteppich, der im Kirchenschiff zu schweben oder sich zu bewegen schien. Bei dem "Canzon Quarti Toni" von Giovanni Gabrieli aus der Spätrenaissance trafen Orgel und Bläser erstmals aufeinander. "Orgel und Blech verbindet einiges, beide sind Blechblasinstrumente", sagte Frieder Reich, der durchs Programm führte. Die Bläser waren auf den beiden Emporen verteilt und gemeinsam mit der Orgel übernahmen sie die Stimmen des dreichörigen Instrumentalstücks.

Die sich abwechselnden Melodien, die am Ende zu einem Ganzen zusammengeführt wurden, ergaben ein herausragendes Hörerlebnis.

Geistlicher Gesang folgte im Programm. Die Bläser intonierten "Alles was Odem hat" aus der Sinfonie "Lobgesang" von Felix Mendelssohn-Bartholdy. Die "Sonata op.5 für Orgel und Posaune" von Arcangelo Corelli folgte, mit Lydia Schimmer an der Orgel und Karoline Stängle an der Soloposaune. Bei den beiden "Nun danket alle Gott" stellten die Bläser erst den Choralatz aus Felix Mendelssohns "Lobgesang" vor. Gemeinsam mit der Orgel erklang dann die triumphale Choralbearbeitung von Johann Sebastian Bach.

Werke des vor 105 Jahren verstorbenen Komponisten Alexandre Guilmant bildeten den Schwerpunkt des Konzerts. Erneut begannen die Bläser allein in einer Bearbeitung des "Allegro Assai", dem ersten Satz der Orgelsonate op. 61. Dem gegenüber stellten die Musiker die Première Sonata op. 42 in drei Sätzen, bei der "die Orgel und die Blechbläser sich so richtig treffen", wie es Frieder Reich treffend formulierte. Eindrucksvoll nahmen Orgel und Bläser abwechselnd die Melodien voneinander auf oder verschmolzen zu einem harmonischen (und manches Mal gewaltigen) Miteinander.

Der Moderne war der letzte Konzertteil gewidmet. Im "Big-Band-Arrangement" nur für die Bläser präsentierte sich Michael Schütz` "Fantasia Die ganze Welt", später folgte etwas getragener Chris Hazells "Hymn". Orgel und Bläser vereinten sich noch einmal bei Ralf Gässlers "Intrade" und setzten mit "Festival Intrada" von Michael Schütz einen letzten festlich-swingenden Höhepunkt. Das begeisterte Publikum in der sehr gut besuchten Kirche bedankte sich für das besondere Konzerterlebnis mit langanhaltendem Applaus und wurde mit zwei Zugaben belohnt.

Autor: Christiane Franz

| WEITERE ARTIKEL: RIEGEL |

Bürgermeister Jablonski zieht positives Resümee beim Neujahrsempfang

"Es geht der Gemeinde Riegel gut", lautet ein Resümee von Bürgermeister Markus Jablonski, der beim Neujahrsempfang auch in die Zukunft blickt. **MEHR**

Stefan Motzkus löst Markus Griesbaum als Kommandant ab

Lob und Dank von Bürgermeister und Kreisbrandmeister beim Wechsel an der Spitze der Riegeler Feuerwehr / Gemeindemedaille in Gold für Ralf Weis. **MEHR**

Abschluss der Ortskernsanierung und Renaturierung der Elz

JAHRESRÜCKBLICK in Riegel: Coca Cola schließt Vertriebsstandort, Rehatec siedelt sich neu an / Kumedi unter neuer Führung, neue Ausstellungen, mehrere Jubiläen. **MEHR**